



## Tong XIONG

Modéliste Femme expérimentée, aimant l'art et la couture, j'ai développé un sens aiguisé du détail et des volumes vestimentaires.

Mon adaptabilité aux situations d'urgence et mon esprit d'équipe sont des atouts en cette période de profondes mutations sociétales.

### Formation

- BTS Stylisme  
Ecole Supérieure d'Arts Appliqués Duperré, Paris 3
- DEUG / LICENCE  
Université d'arts plastiques Strasbourg
- Coach-conseil en Image  
Institut de Relooking International Paris 3

### Centres d'intérêt

- Confection de vêtements sur mesure: dressing personnel, robes de soirée et retouches
- Artiste peintre
  - Techniques: aquarelle, acrylique, gouache, huile, pastel (sec & huile) et encre de chine
  - Peinture numérique sur tablette graphique
- Les voyages & le chant



## Styliste + Modéliste

2, rue de Balzac, 93500 Pantin  
07-60-90-81-65  
xiongtong@outlook.fr



Portfolio:  
<https://tongxiongart.com>



## Expériences Professionnelles

### 2025: Couturière Haute Couture

#### HERMES / Atelier PAP H/F

35 rue Auger, Pantin

- montage blouson, modèle avec fermeture à glissière, poche zippée, poche intérieur, rabat, bord-côte, double surpiqûre, nervure etc...

#### Formation Association JLF / Haute Couture / Certifié Qualiopi

47 rue des Pommiers, Pantin

- point à la main (point de piqûre, point de feston, point chausson etc...)
- point machine (couture anglaise, rabattue, nervure, pinces etc...)
- montage veste tailleur, poche italienne, poche double passepoil avec rabat, boutonnière passepoilée, fermeture invisible etc...

### 2002-2022: Styliste - Modéliste ( Flou ) & Responsable atelier

#### DANIGAL / Fabricant vente en gros Prêt-à-porter Femme

6-8 chemin des Groux, Noisy-le-sec

- Recherche iconographique et moodboard
- Thème et plan de collection, gamme couleur et croquis
- Dossier de style et dessin technique vectorisé
- Relation directe avec les fournisseurs textile et accessoires
- Coupe à plat papier et réalisation de toile
- Vetigraph Expert patronage et digitalisation
- Correction du patronage après essayage du modèle monté
- Réalisation de la gradation sur Vetigraph Expert
- Création de dossiers techniques ( anglais / français )
- Maîtrise des techniques de montage sur machine plate, surjeteuse et bourdonneuse
- Clients du Prêt-à-porter Femme:  
Breal, Armand Thiery, Cassis, Jacqueline Riu et Christine Laure

### 1996-1997: Bureau de Style

Air-Screen, 81 rue du temple, Paris 3

### 1993-1995: Bureau de Conseil en Image

VIP Josy Mermet, Printemps Haussmann, Paris 9

- Relooking, conseil clientèle & vente

### 1987-1990: Mécanicien Modèle

Jolitextile ( Atelier de confection familiale ), Troyes

## Compétences

### Maîtrise des logiciels

- Adobe Illustrator  
Fiche technique / Mise en page
- Adobe Photoshop  
Retouche photos / Peinture numérique
- Vetigraph Expert  
Patronage / Digitalisation / Gradation
- Canva

### Langue

- Français natif
- Hmong natif
- Anglais :  
Lu, écrit et parlé